

Facteur Cheval

FICHE TECHNIQUE EXTERIEUR

Durée du spectacle +/- 1h25, sans entracte

Transport : Camionnette 10 m³. Prévoir les accès et stationnement

L'équipe de Tournée comprend : 2 comédiens + 1 technicien.

A prévoir :

Prévoir un plancher de 8m de long sur 5m de profondeur (ce plancher doit être plat et au sol).

Si Podium surélevé (8m de long sur 7m de profondeur) + une rampe d'accès.
Aucun pendrillon n'est nécessaire (vue du site naturel)

Une arrivée électrique triphasé 400v de 63A à proximité de la scène.

Prévoir un éclairage suffisant pour éclairer la scène en plein feu si représentation en soirée mais préférence pour éclairage naturel en lumière du jour

Prévoir une table pour la régie.

2 loges propres et indépendantes avec toutes les commodités : wc, sanitaire.
1 des loges servant à la technique, merci de leur laisser en permanence

Matériel son :

Le matériel sonore est fourni par nos soins

Premier service :

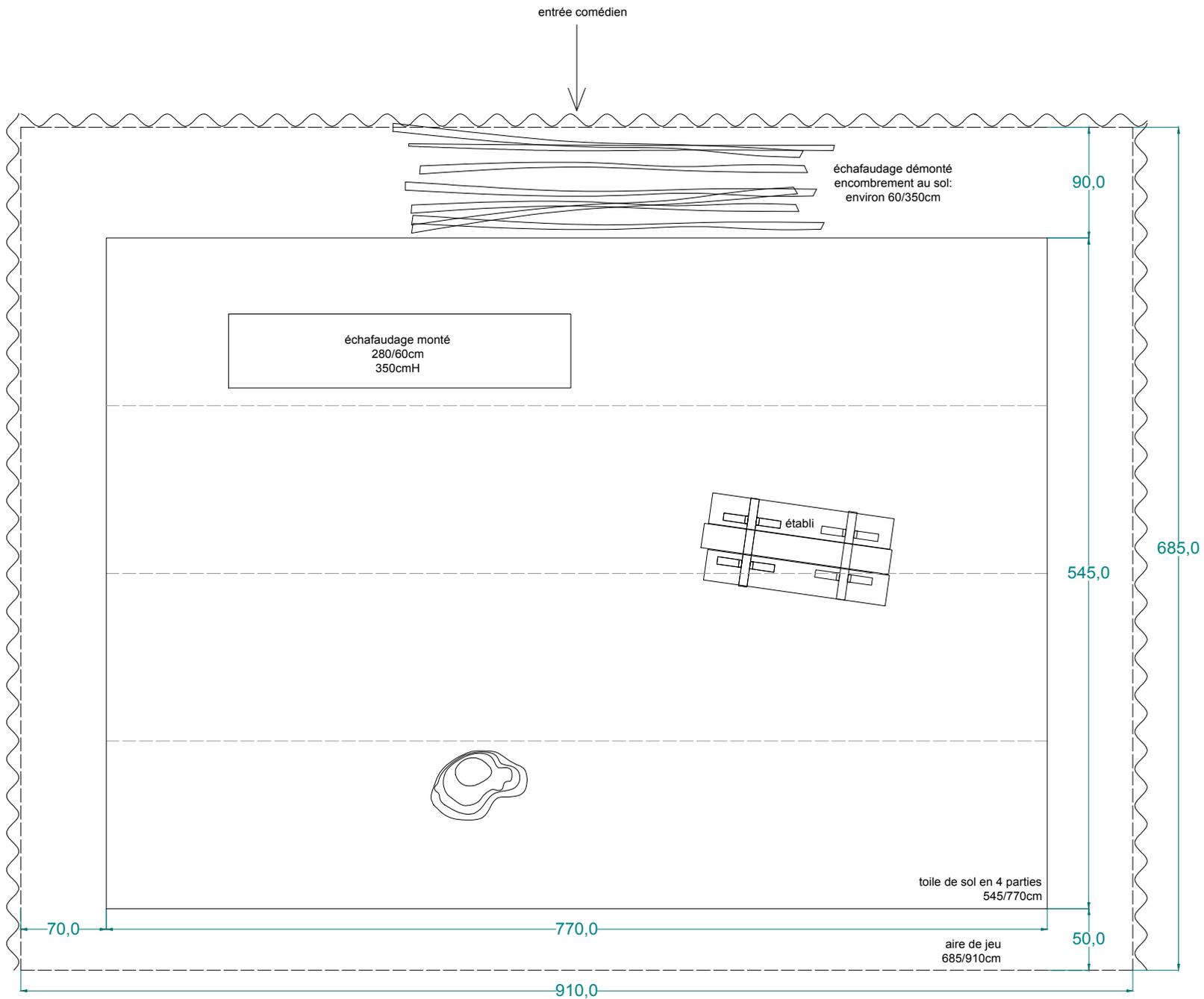
12h à 16h : Déchargement du camion et montage décor > 2 machinistes

Représentation :

1 régisseur

Démontage à l'issue de la représentation :

2 machinistes pour le démontage



L'ensemble du dispositif scénographique serait placé dans une boîte noire afin de laisser place à l'imaginaire des spectatrices. Un espace "vide" devrait être aménagé afin de laisser la zone de jeu respirer. (voir côtes sur le plan)

Sol noir ou tapis de danse noir + pendrillons à l'allemande ou italienne selon les possibilités de la salle. Une entrée à partir du fond centre doit être possible pour le comédien poussant une brouette.

scénographie "Le rêve d'un fou ou le Facteur cheval" - implantation idéale tournée en salle

Noémie Vanheste - noemievanheste@gmail.com - 0476 24 79 48

Facteur Cheval

FICHE TECHNIQUE INTERIEUR

Durée du spectacle +/- 1h25, sans entracte

Transport : Camionnette 10 m³. Prévoir les accès et stationnement

L'équipe de Tournée comprend : 2 comédiens + 1 technicien

Le plateau et les cintres seront entièrement libres de tout matériel à notre arrivée, hormis pré montage lumière.

Dimensions plateau minimales : Hauteur sous perches : 5 m
Profondeur : 7 m + fond noir
Ouverture au cadre : 9 m

A prévoir :

Cage de scène complète noire à l'allemande.

Régie lumière et son : contiguës.

2 loges propres et indépendantes avec toutes les commodités : wc, sanitaire.

1 des loges servant à la technique, merci de leur laisser en permanence

Matériel lumières

Fiche à venir

Matériel son :

-Une diffusion stéréo Face suspendue de préférence

-2 points de diffusion plateau

-Un mini jack

-Table de mixage de préférence numérique

-Une interphonie régie /plateau

Premier service :

9h à 13h : Déchargement du camion et montage décor > 2 machinistes

9h à 13h : Lumière > 2 électros

Deuxième service :

14h à 18h : 2 électros

14h à 19h : 1 régisseur plateau (pour entretien et mise)
1 régisseur son

Représentation :

1 régisseur

Démontage à l'issue de la représentation :

2 machinistes pour le démontage